

INSTITUT SUPÉRIEUR D'ORTHOPHONIE (ISO)

HISTORIQUE

L'orthophonie est une profession de santé qui s'intéresse aux troubles de la communication verbale et non verbale ainsi qu'aux troubles associés chez l'enfant et l'adulte. Ces troubles touchent tant la parole et le langage que les fonctions auditives, visuelles, cognitives incluant l'apprentissage, les fonctions oro-myo-fonctionnelles, la respiration, la voix, la déglutition, le fonctionnement tubaire et le calcul.

L'orthophonie nécessite donc des connaissances médicales, notamment en neurologie, pédiatrie, oto-rhino-laryngologie, phoniatrie, psychiatrie, de même que des connaissances en psychologie, pédagogie et linguistique ainsi qu'une formation spécifique approfondie.

Le diplôme d'orthophonie est décerné au terme de 240 crédits d'enseignement.

Depuis 2014, un Master en orthophonie est proposé aux étudiants. Ainsi, les orthophonistes peuvent compléter leur formation à la pratique et à la recherche.

MISSION

Notre mission est de former des orthophonistes, à la fois cliniciens-chercheurs, hautement qualifiés, pour développer une pratique orthophonique efficace, fondée sur des preuves, linguistiquement et contextuellement adaptées, sans oublier la mission humaine qui leur est confiée, dans un souci éthique permanent.

DIRECTION

Directrice : Guillemette HENRY

Responsable des études et des stages de la 1^{re} année : Gaëlle WAKED (cursus français), Jana El Hawa (cursus anglais)

Responsable des études et des stages de la 2^e année : Nour KASSABIEH RAMMAL (cursus français), Jessy EL KHOURY (cursus anglais)

Responsable des études et des stages de la 3^e année : Palig Madjarian (cursus français), Rana HAJALLIE (cursus anglais)

Responsable des études et des stages de la 4^e année : Farah Fawaz (cursus français), Nahla BOU HABIB HAYEK (cursus anglais)

Responsables des études et des stages du Master : Christelle KHOURY AWAD SALIBI

ADMINISTRATION

Chargée de support académique : Christine JARJOUR (cursus français), Mireille TOHME BAZ (cursus anglais)

CORPS PROFESSORAL

Maîtres de conférences

Camille MOITEL MESSARRA, Selma SAAD MEROUWE

Chargées d'enseignement

Guillemette HENRY, Rachel FIANI ZIRKA

Chargés de cours

Alaa GHANDOUR, Aline ISSA (EL) BARCHA, Carla (EL) HABER TOHMÉ, Carl GÉDÉON, Chérine HONEINÉ, Cynthia (EL) KIK, Edith (EL) KOUBA HREICH, Farah FAWAZ, Fouad SAAB, Gaëlle WAKED, Ghia (EL) KHOURY SAIFAN, Ghina KATERGI ITANI, Jessy (EL) KHOURY, Joseph BITAR NEHMÉ, Joseph HATEM, Maria ZAKARIA, Marie-Ange AZOURI (EL) ACHKAR, Marie-Reine AYOUB, Maya BOU KHALIL, Mazen (EL) BANNA, Micheline BAKHOS, Mirna MATTAR MELKI, Myrna (EL) HAGE, Nahla BOU HABIB, Naim (EL) BEJJANI, Nour KASSABIEH RAMMAL, Palig MADJARIAN, Pamela CHOUCAIR, Racha AWALA, Rana HAJALLIE, Rana NAASSAN (EL) CHAMIEH, Rania MOUKAWEM, Raya HADDAD, Régina BADRAN, Rida YAMOUT, Robert RIZK, Sabine SARKIS GHANEM, Samar HAYDAR, Sandra BEJJANI RAHHAL, Stéphanie YOUNÈS, Walid SARROUH, Zahya GHADDAR, Liliane (EL) ALAM, Anna KECHICHIAN KHANJI, Antoine ABDEL WAHED, Beauty HARIZ GHAOU, Jessy (EL) KHOURY, Joanna AUDI, Lama KAMBRIS (EL) CHAFEI, Lara ATIEH, Myriam ZARZOUR JOUANI, Nanor MEGUERDITCHIAN TARBINIAN, Selma SAAD MEROUWE, Stéphanie YOUNES, Nour KHOURY, Samar HAIDAR, Nouhad ABOU MELHEM, Nancy NAJJAR.

Enseignants invités

Laurice TULLER, Philippe PREVOST, Rasha ZEBIB, Kurt EGGERS, Gilles LELOUP

Chargée de formation pratique

Christelle KHOURY AWAD SALIBI

Enseignants appartenant à une autre institution de l'USJ

Mirna HAGE, Céleste YOUNÈS HARB, Nancy CHOUCAIR (EL) ALAM, Nayla MATAR, Rami BOU KHALIL, Charline (EL) HACHEM DAHER, Roland KMEID, Sana RICHA CHOUCAIR, Simon (EL) RASSI, Marwan NASR, Elias (EL) ETER, Frédéric MAALOUF, Sandra SABBAGH, Viviane MATAR TOUMA, Bassem KANDIL, Carla HABER (EL) TOHME, Elie (EL) KHOURY, Ghia KHOURY (EL) SAIFAN, Hanine HILAL KHEIR, Maha HOYEK ABOU JAOUDE, Maya HADDAD, Naim (EL) BEJJANI, Adib MOUKARZEL, Bernard GERBEKA, Alain CHEBLI, Samer ABOU ZEID, Gilles (EL) HAGE, Zeina DACCACHE, Elina DIRANI, Myriam ZARZOUR, Abir MASSAD, Lama HUSSEINI, Anthony KASSAB, Chirine GHANTOUS.

DIPLÔMES

- Diplôme d'orthophonie
- Bachelor in Speech and Language Therapy
- Master en orthophonie
- Master in Speech and Language Therapy
- Diplôme universitaire en audiophonologie

DÉBOUCHÉS

- Cabinets privés
- Écoles spécialisées
- Institutions
- Hôpitaux
- Centres de soins et dispensaires
- Établissements scolaires dans un but de dépistage et de formation de l'équipe
- Garderies
- Maisons de retraites ou centres de réhabilitation
- Centres d'audition.

FRAIS DE SCOLARITÉ

Diplôme d'orthophonie, Bachelor in Speech and Language Therapy, Master en orthophonie, Master in Speech and Language Therapy : 131 dollars américains frais et 5 011 000 livres libanaises (pour le 1er semestre), soit 187 en contre-valeur dollars américains frais (taux du dollar = 89 500 LL)

DISPOSITIONS PARTICULIÈRES DU RÈGLEMENT INTÉRIEUR

Article 2 bis : Programmes et cycles

- Les diplômes décernés à l'Institut supérieur d'orthophonie sont :
 - Le Diplôme d'orthophonie
 - Le Master en orthophonie
 - Le Diplôme universitaire (DU) en audiophonologie
- La durée minimale est de :
 - 8 semestres pour le Diplôme d'orthophonie
 - 2 semestres pour le Master en orthophonie M3 et M4 puisque les M1 et M2 correspondent aux deux semestres de la 4^e année
 - 1 semestre ½ pour le DU en audiophonologie

Article 3 bis : Unités d'enseignement et crédits

- Les heures de travail sont divisées :
 - Pour les UE : en heures présentes, heures de TPC, de préparation individuelle et d'examen, selon le calcul de la charge de travail étudiant comme stipulé dans le guide des ECTS.
 - Pour les stages : en heures pour l'action en milieu de stage et pour les différents travaux qui y sont reliés.

- Le nombre d'UE exigé pour le diplôme d'orthophonie est :
 - Pour le 1^{er} cycle (Diplôme d'orthophonie)
 - o 189 crédits pour les UE obligatoires
 - o 12 crédits pour les UE optionnelles fermées
 - o 33 crédits pour les UE de formation générale USJ
 - o 6 crédits pour les UE optionnelles ouvertes.
 - Pour le 2^e cycle (Master en orthophonie)
 - o 120 crédits pour les UE obligatoires
 - Pour le DU en audiophonologie 15 crédits, dont 13 crédits obligatoires de cours et 2 crédits de stage
- Les unités d'enseignement enseignées pour chaque cycle, ainsi que leurs descriptifs et leurs distributions sur les semestres sont publiées sur le site de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth.

Article 6 bis : Langues

- Un candidat au Master en orthophonie qui vient d'une autre université que l'USJ, doit passer le test d'aptitude en langue française et obtenir le niveau A.

Article 8 bis : Présence obligatoire

- La présence aux stages est obligatoire. Toute absence devrait être justifiée par un rapport médical ou une excuse écrite jugée valable par le responsable pédagogique et la direction de l'institution. Les absences devraient être compensées dans les plus brefs délais et dans le même terrain de stage où l'absence a eu lieu.

Article 25 bis : Évaluation des acquis

- Pour les évaluations des UE, les pourcentages accordés au TPC doivent être inférieurs au pourcentage accordé à l'évaluation finale. Généralement :
 - Pour les TPC : 25 à 40% de la note finale
 - Pour l'examen final : 60 à 75 % de la note finale.
- Les UE relatives aux stages sont évaluées sous forme de contrôles continus : présentation orale, portfolio, TPC présentiels et non présentiels, etc. Le pourcentage de chaque contrôle sera annoncé par le responsable des études et des stages au début du semestre.
- En ce qui concerne les TPC, les modalités (durée allouée, présentation et composition des groupes) sont fixées par l'enseignant. Les étudiants doivent veiller à remettre les travaux aux dates fixées, faute de quoi, ils seront pénalisés par une réduction de note.

Article 28 bis : Absence aux évaluations

- Tout étudiant qui s'absente à une évaluation autre que l'examen final peut bénéficier d'un examen différé, après avis favorable de l'enseignant de l'UE, et ce, dans un délai maximal d'une semaine.

Article 29 bis : Système de notation

- Pour réussir une UE l'étudiant doit obtenir une moyenne de 12/20
- Pour la validation des travaux de fin d'études avant-projets et mémoire, l'étudiant est amené à remettre son travail de recherche dans les échéances fixées par l'Institution.

Dans certains cas où le rendu est jugé incomplet, le jury de soutenance peut exiger un supplément à l'avant-projet ou au mémoire pour valider le travail. Ce supplément doit être remis dans un délai de 2 semaines après décision du jury.